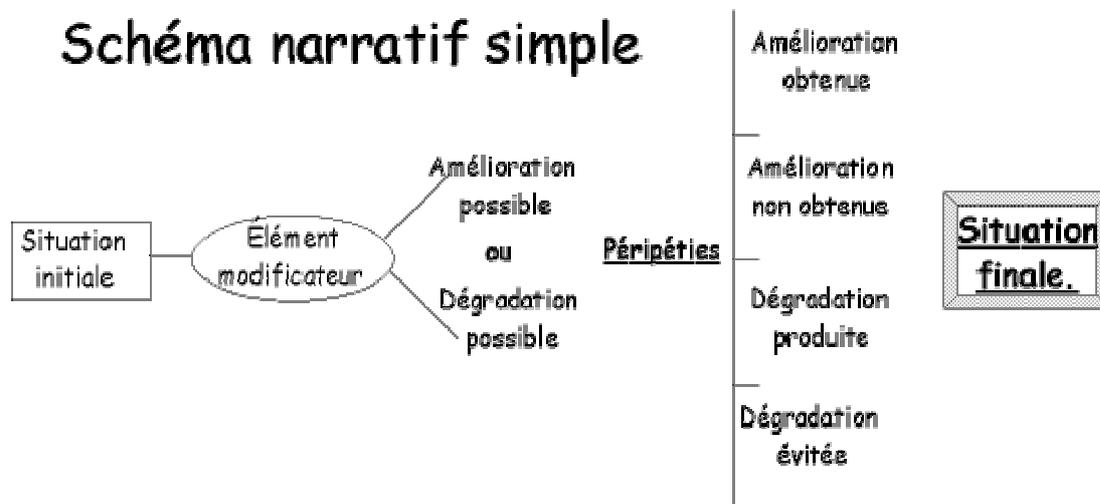


Méthode pour rédiger un récit

1- Nous pouvons nous inspirer directement du schéma narratif qui est abordé en français :

- Situation initiale
- Élément perturbateur ou modificateur
- Actions /les péripéties
- Résolution ou situation finale



Le schéma narratif est l'ensemble des données fondamentales indispensables pour qu'il soit compréhensible. Il constitue le récit minimum, **la charpente de l'histoire.**

La situation initiale présente les éléments nécessaires à la **mise en route** du récit et à la compréhension de celui-ci.

L'élément modificateur ou force perturbatrice **change**, modifie la situation initiale.

Les péripéties ou transformations sont l'ensemble des événements provoqués par l'élément modificateur et qui entraînent la ou **les actions entreprises** par les héros pour atteindre son (leur) but.

Les péripéties sont les derniers éléments modificateurs qui mettent un terme aux actions et conduisent à la situation finale.

La situation finale est le résultat, la fin du récit

2- appliquons cette méthode à un exemple précis :

- Situation initiale : la situation au lendemain de la 1ere guerre médique.
- Élément perturbateur : la volonté de revanche du grand roi perse.
- Action : le déroulement de la bataille de Salamine.
- Résolution : le prestige d'Athènes et sa domination sur le monde grec f après la deuxième guerre médique

La situation initiale est composée de :	
▶ présentation des personnages principaux	
•	•
•	•
•	•
▶ présentation du moment	<input type="text"/>
▶ présentation du lieu principal	<input type="text"/>
▶ présentation de la première action , celle qui décrit ce que font les personnages au début de l'histoire	
<hr/>	
<hr/>	
L'événement déclencheur est :	
<hr/>	
<hr/>	
Je présente les péripéties dans l'ordre suivant :	
▶ <input type="text"/>	
▶ <input type="text"/>	
▶ <input type="text"/>	
La situation finale de mon récit est :	
<hr/>	
<hr/>	