

## EXPOSE SUR UN METIER

### I - NOM ET DEFINITION DE CE METIER

Exemple : "Le boulanger est un professionnel qui fabrique des pains et des viennoiseries" est la définition du métier de boulanger. A ne pas confondre avec la description demandée ci-dessous !

### II - DESCRIPTION DU TRAVAIL

- Que fait-on ? Un métier est souvent composé de plusieurs tâches : réception clientèle, résolution d'un problème technique, élaboration de documents, travail sur ordinateur, relation avec les autres personnes de l'entreprise ou externes à l'entreprise, etc... Décris chacune de ces tâches.
- Où le fait-on ? Travail rural ou citadin, au-dehors ou à l'intérieur d'un bâtiment, région particulière, pays particulier, ... : à préciser.
- Comment le fait-on ? A-t'on besoin d'outils ou d'infrastructures particulières ?
- Quand le fait-on ? Certains métiers sont saisonniers ou se pratiquent à certaines heures particulières de la journée : à préciser.
- Décrire l'emploi du temps d'une « journée type ». Il y a bien sûr des variations, mais certaines tâches sont répétitives ou cycliques. Quel est ce cycle ? Quels sont les horaires habituellement pratiqués ? Il est important d'établir les proportions, en temps, de chacune des tâches. Notamment quelle est dans ce métier, la part :
  - des relations humaines,
  - des déplacements,
  - du travail individuel, solitaire et du travail en groupe,
  - du travail routinier et du travail intéressant ?
- Qualités nécessaires pour exercer ce métier (Attention à ne pas confondre les qualités et les compétences acquises ... ou qui peuvent s'acquérir avec le temps ... et des efforts ! Par ex : être spontanément généreux est une qualité, parler couramment une langue est une compétence acquise qui peut s'acquérir très vite dès que l'on est motivé ! ;-)
- Défauts rédhibitoires pour exercer ce métier. Il ne s'agit pas ici de citer l'inverse des qualités requises précitées ci-dessus mais d'indiquer les incompatibilités entre ses capacités physiques et/ou psychiques et le métier envisagé (par exemple : daltonisme, allergie(s), problème de motricité, de fragilité d'une partie de son corps ou de son émotivité, ...). Attention : bien réfléchir ! Certaines incompatibilités apparentes peuvent devenir des forces une fois maîtrisées ! Les meilleurs acteurs sont souvent de grands timides, pourquoi ? ...

### III - FORMATION (Ecole ou université)

- Lieu : Où ces écoles sont-elles situées (pour certaines branches, la majorité des écoles est située principalement dans une même région, il vaut mieux le savoir avant !)
- Critères de sélection des candidats.
  - Niveau minimum requis pour entrer dans l'école ou l'université préparant à ce métier. Attention, si le niveau baccalauréat est exigé, il faut indiquer lequel, expliquer pourquoi et préciser où et comment peut-on obtenir ce bac !
  - Si un concours est nécessaire pour entrer dans cette école, quel est le pourcentage habituel de réussite ? Sur quelles matières principalement portent les questions du concours ? Y a-t-il un niveau minimum requis pour se présenter à ce concours, si oui, lequel et comment l'obtenir ?
- Coût des études : certaines écoles sont, tout ou partie, en France, financées par l'état. Il y a donc une grande différence de prix des études selon le domaine et le type d'école fréquenté. Si l'école est loin du domicile de ses parents, il faudra envisager également le coût de la vie étudiante (se loger, se nourrir, se déplacer, acheter ses livres, ordinateurs, logiciels, matériels professionnels, ...). De nombreux étudiants sont obligés de demander des prêts à leur banque. Là, encore, il vaut mieux le savoir avant ! Ne cherche pas à chiffrer de façon précise, seul l'ordre de grandeur (ex : environ 500 €, ou 4 000 € ou 10 000 € par an.) est intéressant.
- Durée des études. Indique la durée totale pour obtenir le niveau le plus haut et précise si l'on a la possibilité de s'arrêter en cours de route avec un diplôme intermédiaire qui permet :

- soit d'entrer sur le marché du travail avec une qualification,
  - soit de changer de voie avec des équivalences dans une autre branche,
  - ou faut-il repartir de zéro si l'on ne va pas jusqu'au bout ?
- **Niveau final des études.**  
Chaque diplôme correspond à un niveau reconnu officiellement sur le marché du travail. (voir feuilles cursus des études distribués.)
    - Niveau VI : sans diplôme ou Brevet des collèges.
    - Niveau V : CAP ou BEP.
    - Niveau IV : Baccalauréat général, technologique ou professionnel.
    - Niveau III : diplômes de niveau Bac plus 2 (DUT, BTS, DEUG, écoles des formations sanitaires ou sociales,...).
    - Niveaux II et I : diplômes de second ou troisième cycle universitaire (licence, maîtrise, master, DEA, DESS, doctorat) ou diplômes de grande école.

#### **IV - AVANTAGES**

Toutes les rubriques ci-dessous ne sont pas nécessairement à remplir. On retrouvera exactement les mêmes dans le chapitre "inconvenients" : il t'appartient de choisir si le point concerné est un avantage, un inconvénient, ni l'un ni l'autre ou les deux à la fois selon des points de vue différents. Chacune de tes affirmations doit bien sûr être justifiée en t'appuyant sur des exemples concrets et sur ta personnalité à toi ! Un avantage pour une personne à un moment de sa vie peut devenir un inconvénient pour la même personne à une autre période de sa vie, ou être un inconvénient pour une autre personne ! Il faut donc tout expliquer et justifier ton point de vue.

##### **Points à analyser : avantages**

- **Au plan de l'intérêt de ce métier** : Cet intérêt est-il technique, culturel, affectif, artistique ? Explique en quoi et pourquoi. Plusieurs intérêts peuvent parfois se croiser !
- **Au plan social** : ce métier confère-t-il une position sociale particulière ? (regard des autres sur toi selon le métier que tu exerces.)
- **Au plan financier**. Attention ! deux éléments sont à distinguer :
  - Le salaire « quantitatif » moyen, toujours indiquer s'il s'agit du salaire brut ou net, cela peut être très différent ! Attention à ne pas confondre "salaire et Chiffre d'Affaires" pour une personne qui est à son compte !
  - Et le nombre d'heures travaillées en moyenne toute tâche confondue.

C'est la relation : salaire Net / Nombre d'heures moyennes (hebdomadaires ou mensuelles ou annuelles) qui compte. Ces deux informations sont indissociables et doivent être précisées. Pour que la comparaison soit juste, il faut ramener le salaire au même nombre d'heures travaillées, toute tâche confondue !

Attention également aux conditions de travail : un travail de nuit, ou nécessitant des déplacements et/ou une disponibilité particulière, sera mieux rémunéré qu'un travail exercé dans la journée avec horaires fixes. Tout cela doit être précisé si nécessaire.

- **Au plan familial** : disponibilité ou autre.
- **Au plan des débouchés**, avenir, formation professionnelle. Comment peut-on évoluer au niveau professionnel avec la qualification obtenue ? Y a-t-il différentes façons d'exercer ce métier ?

#### **V - INCONVIENTS**

Mêmes rubriques que ci-dessus. Précise si tu penses que les avantages cités ci-dessus te semblent pouvoir rester des avantages en fonction de la vie que tu souhaites mener quand tu seras adulte.

#### **VI - CONCLUSION**

Ton avis personnel sur ce métier :

- **Pourquoi souhaites-tu ou ne souhaites-tu pas l'exercer ? A justifier en fonction de la connaissance de tes goûts à toi, de tes qualités, etc ...**
- Envisages-tu de changer de métier au cours de ta vie ? Si oui, peux-tu expliquer pourquoi ?
- Raconte comment tu aimerais mener ta vie, dans l'idéal (si tu avais une baguette magique !)

*Bon courage, bon voyage dans cette projection passionnante de ton propre avenir !*