

# FICHE METHODE :

## Comment réaliser une enluminure

Quelques explications d'abord !

**U**ne **lettrine** est la première lettre d'un texte ou d'un paragraphe qui est dessinée de plus grande taille. Parfois, elle peut être ornée d'une miniature



Une **miniature** est une peinture de manuscrit réalisée avec du minium (rouge). Au début, ce terme ne s'appliquait qu'à une lettrine décorée, puis il fut appliqué aux bordures et enfin, à des scènes figuratives.



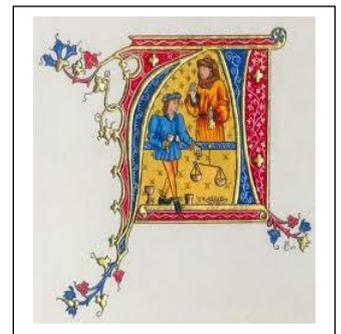
Une **enluminure** : c'est la pose d'or qui va donner de la lumière à une peinture.

**Comment réalise-t-on une miniature :**

1<sup>ère</sup> étape : on dessine un croquis ou une esquisse (au Moyen-âge, à la mine de plomb)



2<sup>ème</sup> étape : on le met en couleur (au Moyen-âge, on utilise des feuilles d'or, d'argent ou de cuivre et des pigments. Ces couleurs sont donc naturelles et proviennent de fleurs, de graines ou de pierres broyées. Les poudres sont ensuite mélangées à du blanc d'œuf ou à de la colle animale pour donner une pâte liquide qui peut tenir sur un support. Les artistes devaient travailler par couches successives pour créer des nuances car on ne pouvait pas mélanger des teintes différentes).



3<sup>ème</sup> étape : on travaille le cadre et les bordures. On peut alors utiliser les arabesques

